

Schriftelijke vraag mbt de procedure van samenstelling adviesraad nederlandstalige cultuur

Op de gemeenteraad van 25/6 hebben we ingestemd met de samenstelling van de gemeentelijke cultuurraad. In mijn tussenkomst heb ik mijn kritiek geuit op de procedure voor de samenstelling van de cultuurraad en vooral op de communicatie met betrokkenen uit de oude cultuurraad. Ik dank de schepen voor de manier waarop hij deze problemen heeft rechtgetrokken. Ik wens hem ook te danken voor de antwoorden die hij op de commissie van de gemeenteraad heeft gegeven. Ik wens hierbij mijn vragen verder te expliciteren en ter beantwoording door de administratie voor te leggen.

De Cultuurraad bestaat uit drie groepen: de vertegenwoordigers van de verenigingen, experts die door de gemeente worden aangeduid, en professionelen en vertegenwoordigers uit de sector, o.a. de Nederlandstalige bibliotheek, het gemeenschapscentrum, de dienst cultuur, maar daarbij ook vertegenwoordigers van de Nederlandstalige scholen.

Mag ik vernemen op welke wijze de selectie van de experts is gebeurd? Is er voorafgaand een profiel opgesteld? En zo ja, wat is het profiel?

Op welke wijze werden de vacatures voor kandidaatstellingen bekend gemaakt en werden de kandidaatstellingen opgevraagd? Is dit gebeurd door een publieke aankondiging en zo ja, waar? Is dit op geen schriftelijke wijze gebeurd en zo ja, mag ik dan kopie van dit schrijven ontvangen? Bestaan er geschreven kandidaatstellingen en motivaties van de kandidaten? Hoe werden de kandidaten aangezocht om zich voor te stellen en door wie werden zij aangezocht?

Jos Bertrand

Antwoord :

Geachte Heer,

Gelieve, in bijgevoegd document, het antwoord te vinden op uw schriftelijke vraag dd. 26.06.2019, met betrekking tot de nieuwe samenstelling van de nederlandstalige Adviesraad, goedgekeurd door de Gemeenteraad in zitting van 25.06.2019.

Wij wensen U hiervan goede ontvangst.

Met vriendelijke groeten.

Daniel Soumillion
Schepen Cultuur en Erfgoed